

Sotés Elizalde, M^a Ángeles (coord.)
Emigración, identidad y países receptores
Tirant Humanidades, Valencia, 2014, 254 páginas.

El libro titulado “Emigración, identidad y países receptores” y coordinado por la Dra. María Ángeles Sotés Elizalde de la Universidad de Navarra, ha sido elaborado en el marco del proyecto de investigación “Fronteras y Cultura” del Instituto de Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra en colaboración con la Fundación La Caixa. Esta publicación coordinada desde el ICS, ha contado con las contribuciones de numerosos autores de reconocido prestigio internacional en el ámbito de las migraciones, que han aportado no sólo sus conocimientos y reflexiones críticas sobre diversos ámbitos de estudio del fenómeno migratorio sino también, los resultados de relevantes investigaciones empíricas desarrolladas en los últimos años en dos contextos receptores fundamentalmente: el estadounidense y el español.

El libro coordinado por la Dra. Sotés Elizalde puede dividirse en tres bloques que responden a tres temáticas alrededor de las que giran los diferentes capítulos. En primer lugar, los tres primeros capítulos del libro abordan la migración marroquí en el contexto español y estadounidense y forman parte de los resultados de la investigación comparada de este colectivo migrante en los dos contextos, y en la que colaboran la Universidad de Princeton y la Universidad de Navarra. En segundo lugar, destacan dentro del libro las aportaciones en torno a la temática de las fronteras, la legislación y la política migratoria. En este segundo grupo de contribuciones encontramos tanto reflexiones críticas acerca de la frontera y el concepto de ciudadanía como configuradores de realidad, así como también revisiones de la legislación y de la política migratoria tanto en Estados Unidos (US. Immigration Law) como en Europa (Sistema Europeo Común de Asilo). Y finalmente, el libro colectivo que se reseña aporta reflexiones y resultados de investigación de dos temáticas específicas de la migración actual a Europa: el papel de la mujer en los movimientos migratorios y las implicaciones que su movilidad tiene para las sociedades de origen y de destino; y la situación de los niños y niñas, así como de jóvenes de origen inmigrante en torno a los retos socioeducativos y de inserción sociolaboral que plantean para los sistemas educativos receptores.

Comenzando por los capítulos que abordan la migración marroquí y sus características, es muy destacable la aportación de investigadores de la talla de Douglas S. Massey, todo un referente de la sociología de las migraciones a nivel mundial, que junto a Mónica Espinoza Higgins nos ofrecen una interesante comparativa de los perfiles de la inmigración marroquí en Estados Unidos y España, a través de datos cuantitativos procedentes de encuesta. Sus resultados, de gran interés, nos ayudan a entender los diversos tipos de inmigración marroquí y los determinantes sociales que influyen tanto la

elección del país de destino como su posterior asentamiento e integración en él. En la misma línea, el segundo capítulo, cuyo autora es la profesora Montoro Gurich, ahonda en la descripción del colectivo marroquí en España a través de los datos de la Encuesta Nacional de Inmigrantes (2007) mostrando datos que, comparados con la literatura anterior sobre esa cuestión, nos hacen pensar en incipientes cambios a favor de la igualdad de género en el perfil de las personas marroquíes en España. Así, se detecta un mayor nivel de estudios de las mujeres jóvenes marroquíes en comparación con sus pares varones, además de una menor diferencia de edad entre los cónyuges (hasta ahora las mujeres tenían una edad mucho menor que sus maridos). Finalmente, el tercer capítulo del libro, realiza una aportación metodológica de gran relevancia para la cuantificación de la comunidad marroquí en España, proveyendo de razones para un cambio en la forma de cuantificar dicha población y de calcular el peso de cada tipo de migrante dentro del colectivo en función de las combinaciones entre el país de nacimiento y el país de nacionalidad. Así, destaca la importancia de las segundas generaciones y de las personas naturalizadas españolas en la última década a la hora de contabilizar a la comunidad marroquí en España.

El segundo bloque temático del libro, se refiere a la interacción entre conceptos como los de frontera, ciudadanía, derechos humanos o legislación migratoria, que producen consecuencias tanto simbólicas como legales en la gestión del proceso migratorio. El capítulo quinto del libro, en línea con el bloque anterior, realiza un repaso del derecho a la libertad religiosa en materia de legislación laboral, mostrando el encuadre que tienen las prácticas religiosas islámicas en los derechos y deberes laborales, tanto del empresario como del trabajador. En segundo lugar, los capítulos sexto y séptimo abordan desde el concepto de frontera y ciudadanía, las implicaciones que para el migrante y para las sociedades receptoras tienen las leyes migratorias y el control fronterizo. Así, abogan por entender la gestión de las migraciones desde la óptica económica, en lugar de estrictamente política, para evitar concebir a las personas inmigrantes como una amenaza o bajo parámetros discriminatorios. Por otro lado, el capítulo octavo del libro, siguiendo la misma línea argumental anterior, ofrece resultados empíricos sobre la inmigración latina en el corredor noreste de Estados Unidos. Así, la autora, Margal y Sánchez, concluye que una respuesta política agresiva hacia la inmigración genera, no sólo un sentimiento anti-inmigración entre la población autóctona, sino también la formación de una identidad étnica fuerte entre las personas inmigrantes como estrategia reactiva frente a las experiencias de discriminación y exclusión social vividas en la sociedad receptora. Por último, el undécimo capítulo realiza un recorrido por la Política de Asilo de la Unión Europea, identificando los hitos más relevantes y los avances en la configuración del Sistema Europeo Común de Asilo (SECA).

Finalmente, en el tercer bloque temático que podemos identificar en el libro, se recogen resultados de investigación y experiencias de intervención

social con población inmigrante de especial sensibilidad, como es el caso de los niños y niñas, de los jóvenes y de las mujeres. Así, en el capítulo noveno, la autora Flavia Stara, de manera magnífica reflexiona sobre la posición de la mujer en el fenómeno migratorio, su progresivo protagonismo y las causas que lo motivan. De esta manera, aborda la interdependencia del mercado mundial para explicar la atracción de migrantes femeninas hacia Occidente, que constituyen el soporte sobre el cual se ha desarrollado la conciliación de la vida laboral y familiar en las sociedades avanzadas. Además, aporta luz sobre los efectos que las remesas tanto económicas como sociales, enviadas por estas mujeres migrantes, tienen sobre las comunidades de origen. Por otro lado, los capítulos cuarto y décimo ofrecen reflexiones teóricas y experiencias de intervención social muy relevantes sobre la población infantil y joven de origen inmigrante, acercándonos a la necesidad de repensar el sistema educativo de los países de acogida ante la llegada de población con características sociodemográficas diversas. Además de las dificultades que la diversidad de orígenes puede suponer para el sistema educativo, se destacan también los elementos positivos que la población de origen inmigrante puede aportar.

Las contribuciones del libro *Emigración, identidad y países receptores* ofrecen una gran panorámica de múltiples aspectos del fenómeno migratorio, desde una perspectiva interdisciplinar, que sirve de interesante introducción a relevantes temáticas de un fenómeno poliédrico como es de las migraciones, aportando interesantes resultados y reflexiones teóricas al conocimiento de la realidad migratoria mundial y de la gestión de las implicaciones que la movilidad tiene para las personas migrantes, las sociedades de origen y las sociedad de destino.

Yolanda GONZÁLEZ RÁBAGO
Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)